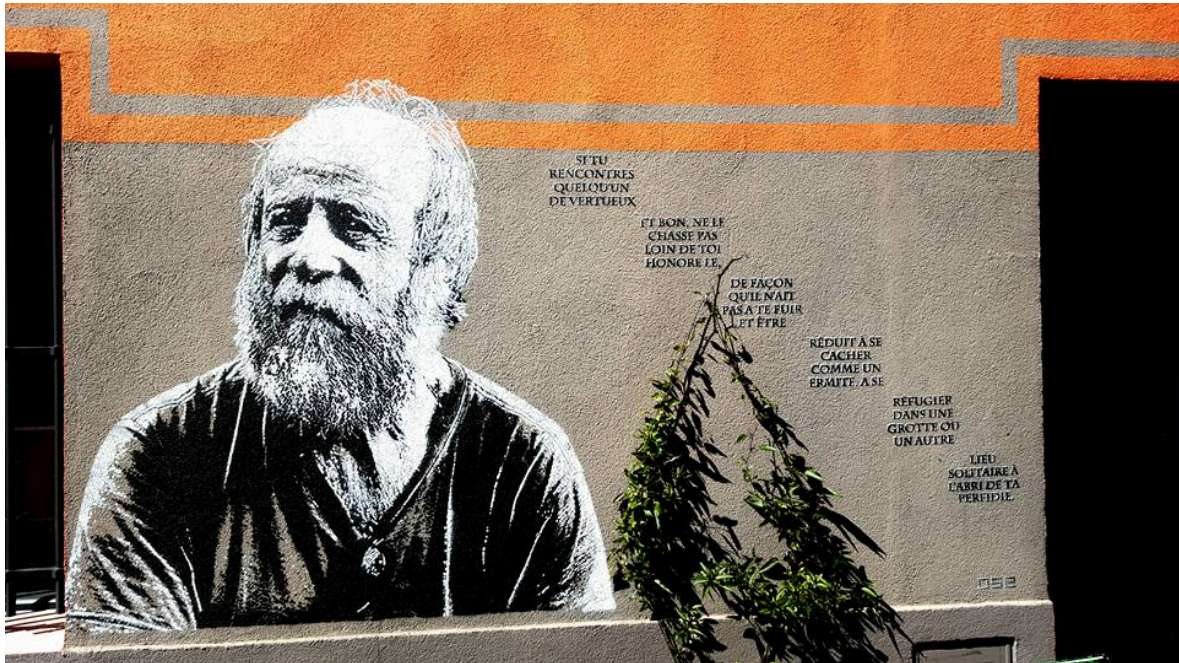


OSE - Street Art - Pochoir

Vit et travaille à Montpellier

« J'aime la minutie et la patience que cette technique demande. Puis on peut à peu près tout reproduire avec beaucoup de détails. En plus, j'aime la bombe, j'aime l'objet, les couleurs, son utilisation... Le pochoir est l'alliance des deux. Enfin, on ne visualise le résultat qu'à la toute dernière couche. Là tout se révèle. Cet instant est pour moi un grand moment d'angoisse (risque que le pochoir soit raté) mais aussi un grand moment de bonheur. Le pochoir me permet de faire passer les émotions que je veux partager.»



« *Ermite* », 2 couches, - pochoir tiré d'une photographie originale d'Olivier Scher, 160x160cm.