

Susanne STRASSMANN - Peinture in situ

Vit et travaille entre Marseille à Paris

« *Duplizität de Fülle* »

Son travail de plasticienne est essentiellement axé sur la peinture et la photographie, et sa démarche basée sur la mémoire individuelle et collective, la rencontre et l'échange. Intriguée par les comportements et conditions de vie de différents groupes sociaux et leur évolution dans le temps, leurs relations à autrui et à l'espace urbain qui les entoure.



« *Duplizität de Fülle* », 2014, huile sur toile, 120 x 100cm